

ival ire

Chers voisins,

En attendant les gros travaux, nous avons déjà aménagé notre future maison, La Rayonne ! Depuis octobre, nous sommes nombreux à y vivre - il faut dire qu'il y a de la place! Abandonné jusqu'alors, ce bâtiment incroyable fait partie de l'aventure industrielle de l'Est de la métropole. Nous avons dépoussiéré les lieux et ouvert les fenêtres pour partir à la découverte du territoire et cultiver les rêves de reconversion de cette grande friche. Ce que vous ne savez peut-être pas encore, c'est que derrière notre maison se trouve un majestueux et apaisant jardin, composé d'arbres centenaires.

Dans la rue, nous découvrons de nouveaux visages : des gens qui arrivent, d'autres qui partent, des travailleurs, des familles, des grues, des travaux... Entre les anciens et les nouveaux du quartier, il y a du monde ! Celui-ci se transforme à grande vitesse, nos rêves se baladent et s'étonnent dans ce paysage en recomposition où l'on a l'impression que chacun se demande qui est l'autre et qui vit à côté de soi.

Avec des artistes résidents, des compagnies invitées et des voisins complices, nous vous avons concocté le festival Mémoire Vive : un temps magique pour se retrouver et saisir ces transformations du paysage urbain et humain. Il aura lieu le samedi 11 mai à partir de 14h. Nous vous y accueillerons avec des spectacles, des expositions, de la musique, des balades, des projections, des défilés... Que vous soyez seul, en famille ou entre amis, nous vous y attendons !

Vous venez ? On vous embrasse fort !





O LES PLOUS PURTEUS

DIVCOUX Diging

Un CCO, deux lieux

Le CCO est un laboratoire d'innovation sociale et culturelle, ancré dans la métropole lyonnaise depuis plus de 55 ans.

Il a ouvert son antenne à la Soie, le « CCO La Rayonne » dans une friche en reconversion. Il coordonne une occupation transitoire permettant d'expérimenter le futur nouveau projet.

Pendant ce temps, le « CCO Jean-Pierre Lachaize », rue Georges Courteline, continue ses activités et reste ouvert jusqu'à fin 2023.



O YOHANN VALENTIN

Un centre culturel innovant en préparation...

« La Rayonne » est, à horizon 2023, le projet de création du nouvel équipement culturel du CCO au cœur de l'Autre Soie : une zone urbaine réhabilitée composée de logements, de nature, d'activités et de services de l'Economie Sociale et Solidaire à vocation inclusive.

C'est le pari de faire de la culture un moteur de développement des ressources humaines et d'activation du territoire tout en faisant vivre une pépinière d'initiatives et de projets.

Concrètement: une surface totale de 2760 m² composée d'une salle de concert de 1000 places modulable et d'un club; un studio de danse; un amphithéâtre; une pépinière composée de salles de réunion, de formation, d'activité et de créativité; un espace de coworking; un living lab, un studio de création numérique et un fablab; un restaurant et un bar.



Comment venir au festival ?

Pour venir en transports doux, plusieurs solutions s'offrent à vous:

En Métro : Metro A arrêt « Vaulxen-Velin - La Soie »

En Tram : Tram T3 arrêt « Vaulxen-Velin - La Soie »

En Bus: C8 et C15 arrêt « Musset-Poudrette », 16, 28, 52,68, 100 arrêt « Vaulx-en-Velin - La Soie »
En Vélo'v: stations « Poudrette La Soie » et « La Soie »

Combien ça coûte ?

L'entrée du festival est à prix libre et donne accès à l'ensemble de la programmation.

Et pour manger ?

Le foodtruck « La Petite Syrienne » et un bar dans la grange du parc sont à votre disposition.

Tous les voisins sont invités ?

Voisins d'ici ou d'ailleurs, le festival est ouvert à tous : seul, en famille ou entre amis, vous êtes les bienvenus !

Faut-il réserver ?

Toutes les propositions sont en accès libres. Des réservations sont ouvertes et conseillées pour:

• L'Amour au temps

de l'insurrection et de la guerre, Cie Leila Soleil, séances à 14h30 et 17h30

• InVisibles, Clou & Lili Production, séance à 20h.

Attention : départ à 19H30, lieu à l'extérieur du site du festival.

• Champ d'Humanité 2, Systèmes K, séance à 22h.

Attention : départ à 21H45, balade à l'extérieur du festival.

Réservations uniquement jusqu'au 10 mai 2019 par mail à communication2@cco-villeurbanne.org

En cas d'intempéries, la plupart des spectacles seront maintenus à l'abri. Merci de respecter la propreté du parc.



Marinette, voisine drôle et poétique, tata de Marseille à la retraite, vient de s'installer dans le quartier



Un vagabond et sa sculpture intriguent le voisinage A Jeff Rabillon

pectacles

Ma vie de grenier •

CARNAGE PRODUCTIONS

Théâtre de rue

Rendez-vous: 18h30 Durée : 70 min. À partir de 10 ans

Aujourd'hui le stand de Gaëtan Lecroteux est prêt... mais avec une semaine d'avance certes suite à une faute d'inattention. Ou'à cela ne tienne, il tentera de se débarrasser de son passé en évoquant les souvenirs d'une jeunesse volée, et d'une vie désuète. Trop rapidement marié à une femme vénale qui passe le plus clair de son temps avec Benjamin son frère, Gaëtan se livre et se bat pour reconquérir le coeur de celle qu'il aime... Gaëtan est notre voisin, notre oncle, quelqu'un qui passe sans faire de vaque ni de bruit. Il a 2 mains gauches. l'instinct d'un lemming, la souplesse d'une cuve à fuel et une irrésistible envie d'aller mieux. Ce spectacle est drôle, tant il est triste et réciproquement.

Qu'on rouvre les fenêtres!

CIE ANDA JALEO Théâtre

Rendez-vous : 20h15 Durée : 60 min. À partir de 10 ans

"Ou'on rouvre les fenêtres !" est un retour aux racines, une invitation à mieux connaître son histoire, non pas pour s'enfermer mais davantage pour s'ouvrir au monde. Cette création, écrite à partir de témoignages de descendants d'immigrés, rend compte avec finesse d'un sujet brûlant d'actualité : l'identité. Les trois comédiens investissent avec brio et ferveur leurs personnages. Un joli méli-mélo de danse, de théâtre, de chant et de musiques sélectionnées ou composées avec soin. Lauren Muyumba « Vivant Mag », Festival d'Avignon 2017

Marinette, de fil en « hâmecon » •

Personnage à la gouaille truculente, drôle et

TOTIT SAMBAIT. Théâtre de rue

En continu de 14h

à 18H30 Tout public poétique, à la dégaine colorée et sans âge, Marinette est profondément humaine. À la lisière du théâtre invisible et du théâtre clown, cette femme touche tout un chacun par la forte sympathie de son abord et intrique par sa gestuelle, sa verve et son allure. Marinette a réponse à tout ; certaines prêtent à rire, d'autres sont de réelles trouvailles ou d'anciennes méthodes.

Le sourire du naufragé o

CLAIRE DUCREUX

Théâtre de rue

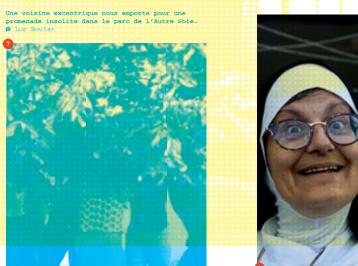
Rendez-vous : 16h Durée : 30 min. Tout public

Un vagabond transforme une place en son refuge et fait d'une sculpture, témoin de sa solitude et de ses rêves, son amie.

Un spectacle de danse, mime, clown, théâtre visuel, au service des émotions et de ce qui se crée avec le public.

In the polynomy of anough of a party of a pa





Après leur visite guidée, nos deux amies entament leur reconversion professionnelle...

opectacleo

L'amour au temps de l'insurrection et de la guerre •

CIE LEILA SOLEIL

Cabaret poétique et musical

Rendez-vous: 14h30 et 17h30 Durée: 50 min. À partir de 12 ans Sur réservation (p.3) Maram al-Masri nous ouvre une porte sur la parole des poètes syriens d'aujourd'hui ; elle questionne : « Peut-on écrire l'amour en temps de guerre ? » « Peut-on encore aimer dans une Syrie touchée par le soulèvement, la répression et la guerre ? ». La réponse émane de ces textes écrits au cœur de l'extrême par des auteurs connus ou non - certains s'exprimant même sous des pseudonymes. Trois voix - en Français et en Arabe - sont les interprètes de cette ode à la vie.

Claque et déclame •

THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE



Rendez-vous : 15h et 16h45 Durée: 40 min. À partir de 12 ans Un acteur, un slameur se partagent la mise en voix de poèmes du vingtième siècle. Entre grands textes connus et pépites rythmiques, laissez-vous prendre au flot des mots.

L'occasion avant l'heure (des Langagières du 14 mai au 25 mai 2019) de goûter les mots et de célébrer la poésie comme une fête, comme un cadeau que l'on peut offrir à cette joyeuse occasion.

Sans chaussure

CIE DES PRAIRIES

Performance

Rendez-vous: 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30 Durée: 30 min. Tout public Sans chaussure est une visite performée du jardin de l'Autre Soie, à la découverte des différentes essences et caractéristiques paysagères de ce parc de la fin des années 1920. Toutes les heures, les visiteurs sont invités à suivre une paysagiste leur donnant des clefs de lecture de cet espace végétal, activées par des actions performées.

Le PIF et le complexe du hérisson •

CIE IL SERA UNE FOIS

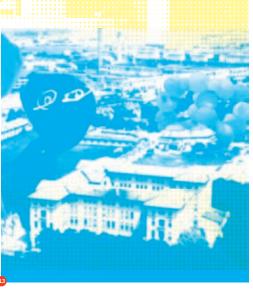
Déambulation théâtrale drolatique

Rendez-vous : 15h et 16h30 Durée : 1h Tout public Missionnées par le Ministère du Logement, Gisèle et Lucienne stagiaires bénévoles du PIF (Projet Immobilier du Futur)enquêtent sur le voisinage, pour en finir avec la politique de l'autruche.

Des discussions entre voisins, à l'ombre des arbres.

bes micro-interviews pour regarder le quartier avec d'autres yeur.

Maquette, archives et échanges pour mieux imaginer le voisinage de l'Autre Soie.



Au fil de cette frise se dessine une autre histoire du quartier $\boldsymbol{\Theta}$ DR

rencontreg

Les rencontres-canapés •

CCO

Échanges conviviaux

En continu de 14h à 18h30 Cycles de 30 à 45 min. Des temps de rencontres, de réflexion et d'échanges conviviaux, avec des intervenants issus d'horizons différents et autour de thématiques qui nous concernent tous : nouvelles formes pour faire la ville, mutations urbaines, invisibilité et visibilité des différents groupes sociaux, urbanisme éphémère, reconversion d'espaces urbains et projets artistiques, patrimoine industriel et patrimoine du futur, mobilités et frontières, ...

Salon de rue •

AUTRE SOIE

Concertation

En continu de 14h à 18h30

L'espace projet sort au grand-air pour rencontrer ses nouveaux voisins ! Entre nouvelles technologies et vieux grimoires, venez découvrir ce que sera l'Autre Soie en 2025, échanger avec les porteurs de projet et donner votre avis. Autour de la maquette et d'un atelier participatif, chacun pourra s'échapper dans le passé et imaginer le futur de ce lieu insolite.

- » Espace informatif sur le projet
- » Archives
- » Maquette évolutive

Vidéobox •

HACKELIER DU CCO

En continu de 14h à 18h30 Tout public La vidéobox, petit castelet numérique vous invite à porter un regard sur un quartier en mutation. Que souhaiterait trouver le salarié d'en face quand il traverse la rue ? De quoi rêve le voisin nouvellement arrivé ? Quel type d'endroit mettrait en boule le hérisson du parc ? Et si le temps d'une micro interview on se mettait dans la peau de ces nouveaux voisins ?

Au Nord du Futur

FABIEN PINAROLI ET DAVID WOLLE Installation

En continu de 14h à 18h30

À travers une frise chronologique qui se déploie dans la Rotonde, un groupe d'habitants nous raconte l'histoire du quartier de la Soie à partir de leurs propres souvenirs, mais aussi de leurs envies et de leur imagination.

De 1800 à nos jours (et peut-être même un peu après), les évènements, les périodes, les personnages marquants sont figurés sous la forme d'objets, de sculptures et d'installations. Ainsi, au fil des semaines, dans l'effervescence des discussions et de la fabrication, les histoires personnelles s'entrelacent pour créer un espace où se raconte une histoire subjective et poétique de la Soie.

Une installation lumineuse prend place au cœur de la

Les masques des ateliers rencarts sont à découvrir dans les recoins de l'Autre Soie. © S. Mairesse

ingtallations

Besoin de toi(t) o

BIENNALE HORS NORMES

Installation

En continu de 14h à 18h30

Vente aux enchères à 17h30 Née d'une action solidaire, l'exposition « Besoin de toi(t) » met en scène de nombreuses petites cabanes, réunies en bouquets. Réalisée par des artistes, des amateurs, des jeunes, des moins jeunes et tous ceux qui ont bien voulu se prêter au jeu de la création, cette exposition commence par une réponse artistique à un besoin des sans-abris. Besoin de toit pour ne pas oublier qu'un toit sans l'autre est une demeure vide de sens. Pour Mémoire Vive, de nouvelles cabanes sont réalisées par des Villeurbannais : groupes scolaires, Les Temps d'Arts, Chic de l'archi!...

Une sélection de cabanes seront vendues aux enchères au profit d'une association caritative. À 17H30, suivez cette vente particulière orchestrée par les quides de la cie Il sera une fois

Les nouveaux voisins 6

CLAIRE ROLLAND & FREDERIC HOUVERT

Exposition

En continu de 14h à 22h Un lieu de mémoire comme témoin du passé d'un quartier...
Des habitants comme projection du lien social...
Il nous a tenu à cœur de réunir ces deux entités : le
lieu (représenté par l'Hôtel Jeanne d'Arc, aujourd'hui
l'Autre Soie) et les vraies gens (incarnés par une série de
portraits) pour créer l'identité visuelle du festival sous
le nom des nouveaux voisins.

Festival Peinture fraîche

KATRE

Street art

En continu de 14h à 18h30 À l'occasion du festival Peinture Fraîche organisé par le Petit Bulletin, l'artiste Katre proposera une impressionnante installation dans la rotonde du CCO La Rayonne, située à l'Autre Soie. Fasciné par l'occupation des territoires et les friches industrielles, l'artiste s'amuse des supports et volumes en proposant des œuvres où se mélangent photographie, peinture, néons, sangles et gravas pour immerger le spectateur dans son univers singulier.

Tombez les masques •

LES RENC'ARTS

Exposition

En continu de 14h à 18h30 Tout au long de l'année, les participants de l'atelier d'arts plastiques des Renc'arts ont travaillé autour du masque. L'argile modelée a révélé des créations pour se dissimuler ou au contraire se révéler et montrer une autre partie de soi. Retrouvez tous ces masques rituels, animaliers ou théâtraux cachés à travers l'Autre Soie.

rsalides poétiqu champ d'humanité

Des chrys tel un ch

Des chryselides postiques envahissent les Brosses,



Musicien de surface, concertiste à jouet, dans son univers déli

spectacles

Champ d'Humanité 2 •

SYSTÈMES K

Enquête nocturne d'humanité

Rendez-vous: 21h45 Départ à 22h Durée: 1h Sur réservation (p.3) L'équipe artistique est à pied d'oeuvre pour «
la Contamination Poétique » du Quartier des Brosses.
À la nuit tombée, muni d'une lampe de poche, vous cheminerez à la découverte de ce Champ d'Humanité, à la recherche des îlots de chrysalides, tapis dans l'obscurité.
Une fois révélées à la lumière de vos torches, certaines chrysalides, par le biais de leurs habitants, prendront la parole pour vous éclairer sur la sensation d'un moment.
Une dizaine de groupes d'humains, travailleurs, flâneurs, consommateurs, footballeurs, chômeurs, livreurs, petits et grands vont installer leur humanité dans un recoin de leur quartier... À vous de les débusquer.

De l'autre à soi •

SYSTÈMES K

Exploration urbaine

Rendez-vous : 21h Durée : 40 min À chacun sa peau ! Sa peau, à soi, son cocon, tissée de cultures, d'émotions, de rêves. Homme ou femme, ta peau à toi, c'est ton lien à l'autre, le désir de plaire ou de disparaître, ta peau est le costume de ton âme... Ici le féminin, le masculin, sont mis en scène, en mots, en musique, dans le paysage urbain.

Depuis janvier la Compagnie Systèmes K travaille avec une classe du lycée professionnel Alfred de Musset, nos jeunes voisins, pour inventer une collection de vêtements en scotch. Ils vous offrent pour Mémoire Vive leurs représentations « De l'autre à soi ».

Le Big Caddyman •

MARC PRÉPUS

Concert-spectacle

Rendez-vous : 22h Durée : 75 min. Marc Prépus, musicien de surface non plane, plane et vous révulse, vous bouscule et vous répulse. Caddy apocalyptique et superhéros douteux dans un concerto grosso pour objets désuets et jouets démodés, un hip-hop électroménager pour instruments du quotidien. Un show musical extravagant et incroyable avec le roi des chiens, un panda multifonction, des jouets ensorcelés et un rappeur transgenre.

défilé

Sur la route de l'Autre Soie @

SILK ME BACK x

Défilé

Rendez-vous : 17H30 Durée : 45 min. Une aiguille, un fil, quelques épingles et pièces de tissus sont les premiers mots d'un vocabulaire universel que tout le monde comprend. Comme le langage couturier permet de parer à l'essentiel : se vêtir, s'abriter, se protéger. Une création permettant de se raconter à travers l'histoire du textile, de se restituer soi-même par ses origines. Depuis novembre 2018, 20 participantes, habitantes du carré de Soie, suivent des ateliers Design textile encadrés par Isabelle Moulin de l'association Silk me Back et en partenariat avec Vive La Tase !. Pour Mémoire Vive, place au défilé!

projection

InVisibles • •

GILLES DUCLOUX



Rendez-vous :

Mini-séries en continu de 14H à 18H30

Long métrage à
20H
Durée : 1H30
Sur réservation

(p.3)

Six films réalisés par Gilles Ducloux et produits par Clou & Lili Production rendent compte d'une année d'immersion au cœur du Samu social de Lyon. InVisibles trace des parcours, gratte l'os de ces destins, interroge un espace urbain hors normes et pourtant quotidien. InVisibles est blanc et noir, sombre et lumineux, brasse nos angoisses et nos espoirs de vivre ensemble. Dans un format original composé d'un film documentaire et d'une mini-série de 5 épisodes à voir ensemble ou séparément, InVisibles dresse le portrait du sans-abrisme dans toute sa complexité.



crédito

MA VIE DE GRENIER - CARNAGE PRODUCTION Comédien Stéphane Filloque

QU'ON ROUVRE LES FENÊTRES - ANDA JALEO Écriture, mise en scène et jeu Solène Angeloni, Jean Lacroix, Mathilde Ménager / Création sonore Solène Angeloni, François Robert / chorégraphies Mathilde Ménager / François Robert création lumière et régie. Avec le soutien de la Ville de Villeurbanne, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de la DRAC dans le cadre de l'appel à projet 2012 « Mémoire du XXème siècle »

LE SOURIRE DU NAUFRAGÉ - CLAIRE DUCREUX création et interprétation Claire Ducreux / musique David Moreno, Jorge Sarraute, / Mayte Martín / sculpture Eduardo Cuadrado / regards extérieurs Toni Mira, Léandre Ribera / Quelques p'Arts, Centre National des arts de la rue, Scène Rhône-Alpes, Boulieu-lès-Annonay (07) soutien à la résidence de diffusion

L'AMOUR AU TEMPS DE L'INSURRECTION ET
DE LA GUERRE - CIE LEILA SOLEIL
Montage de textes Hadda Djaber /
Textes dits Mohamed Brikat, Hadda
Djaber / Chant, oud, ney, percussions
Hassan Abd al Rahman / Peintures Yves
Henri
Spectacle soutenu par la Ville de

Spectacle soutenu par la **Ville de Villeurbanne** et le **Magnifique Printemps**.

CLAQUE ET DÉCLAME -THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE

Ewen Crovella, Jérémy Rodriguez / TNP dans le cadre des Langagières, quinzaine autour de la langue et de son usage.

SANS CHAUSSURE - CIE DESPRAIRIE

Conception Julie Desprairies / performeurs Benjamin Groetzinger, Noé Mercier / historienne des jardins Aline Gheysens / Avec la complicité des habitants du quartier / Avec le soutient du Groupe scolaire Albert Camus, Centre d'accueil pour demandeurs d'asile de Forum réfugiés-COSI à Villeurbanne, Maison de quartier des Brosses.
Une co-production Ville de Villeurbanne, Festival Mémoire Vive.

LE PIF ET LE COMPLEXE DU HÉRISSON -CIE IL SERA UNE FOIS Pascale Remi, Danielle Charotte

DE L'AUTRE À SOT - CIE SYSTÈMES K Directrice artistique Michèle Bauerlé / plasticienne costumière Marie-Pierre Morel-Labb / comédien Jean-Philippe Bigorre / comédienne Nadine Douriaud / régisseur général éclairagiste Gabriel Denante / chargée de médiation Leila Vitalien / la classe de lycéens MLDS de Sophie Galiana - Lycée professionnel Alfred de Musset. En partenariat avec le CCO Villeurbanne et le lycée Alfred de Musset. Avec le soutien de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Région Auvergne Rhône-Alpes, Education nationale, Ville de Villeurbanne, CCO Villeurbanne, Lycée professionnel Alfred de Musset.

CHAMP D'HUMANITÉ 2 - CIE SYSTÈMES K Directrice artistique Michèle Bauerlé / comédiens Léa Collonge. Christian Deveze, Marion Expert. Marion Guénal, Séverine Anglada, En partenariat avec le CCO et les occupants de l'Autre Soie, la Maison de quartier des Brosses. GEM Envol & Cie, Forum Réfugiés-Cosi, les habitants du quartier de la Poudrette, Est Métropole Habitat, les Jardins familiaux Saint-Pierre de Chanel. Avec le soutien de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Région Auvergne Rhône-Alpes, Ville de Villeurbanne, CCO, Maison de quartier des Brosses. Est Métropole Habitat et Forum Réfugiés-Cosi.

TOMBEZ LES MASQUES - LES RENC'ARTS
Une production CCO / Distribution
participant.e.s des ateliers les
Renc'arts et Céline Dodelin.
BESOIN DE TOI(T) - BIENNALE
HORS NORMES
Organisation La Sauce Singulière.

Organisation La Sauce Singuiler

INVISIBLE - GILLES DUCLOUX Une production Clou et Lili production / En partenariat avec Alynea. Avec le soutient

avec Alynea. Avec le soutien de la Métropole de Lyon,
Fondation Abbé Pierre.

AU NORD DU FUTUR - FABIEN PINAROLI ET DAVID WOLLE

Ainsi Parlait
Avec le soutien D.R.A.C Région Auvergne Rhône-Alpes,
Mairie de Villeurbanne /
Une co-production CCO Villeurbanne
et Ainsi Parlait.

VIDEOBOX - HACKELIER DU CCO
Une production CCO dans le cadre
de l'Hackelier numérique.

L'équipe du festival Mémoire Vive Direction artistique Fernanda

Leite

Production Fabien Marquet,
Liza Louis-Lucas, Suzanne Mairesse

Communication Tanguy Guézo,
Shirley Ropero, Baptiste Lagrange
Régie Jonathan Cardaillac, Antoine
Bernard-Doutrelandt

Administration Cécile Davoust,
Fabienne Marien

Salon de rue Nathalie Tibolla,
Laurine Alfandari, Agathe

Le Bourhis
Hackelier Sayat Topuzogullari
Rencontres-canapé Lilie Fréchuret,
Céline Fabre

L'équipe du CCO

César Gautier

Direction Fernanda Leite,
Accueil Soledad El Greco,
Eve Sauzeau
Administration Cécile Dayoust,

Fabienne Marien
Occupation temporaire Hélène Leh,

Vie associative, concertation
Nathalie Tibolla, Laurine
Alfandari, Agathe Le Bourhis
Action Culturelle Fabien Marquet,
Liza Louis-Lucas, Suzanne Mairesse
Palimpseste Lilie Frechuret,
Céline Fabre

Numérique Sayat Topuzogullari Mécénat Christine Gazel Communication Tanguy Guézo, Shirley Ropero, Baptiste Lagrange Régie générale Jonathan Cardaillac, Antoine Bernard Entretien Piro Abdelmourhite



Le conseil d'administration

Présidente Marie-Ange Byard
Vice-président Pierre-Pascal Antonini
Trésorier Guillaume Outhier
Vice-trésorier Jean-Paul Gras
Secrétaire Emmanuel Mendy
Administrateurs Eliane BenbanasteStadler, Benjamin Chabrillat,
David Chevallier, Pascale Crozon,
Geneviève Gibert, Thierry Kawka
Cyril Kretzschmar, Caroline
Lagarde, Jérôme Laupies,
Michel Peisey, Mohamed Tayebi.

Remerciements

Association MémoireS, Bel Air
Camp, Biennale Hors Normes, Centre
d'hébergement d'urgence Alfred de
Musset de Alynéa, Chic de l'archi!,
CIO Lyon Est, Compagnie des Prairies,
École primaire Simone Veil, Emmaüs
Lyon, Est Métropole Habitat, Festival
Peinture Fraîche, Forum Réfugiés
Cosi, GEM Envol, GIR, Intermède,
IREP Scène, Le Rize, Les Ateliers
Frappaz, Les Renc'Arts, Les Temps
d'arts, Lycée Alfred de Musset, Maison

de quartier des Brosses, Métropole de Lyon (Mission Carré de Soie), Services Municipaux de Villeurbanne (jeunesse, Culture, sports, Centre Communal d'Action Sociale, Transports, Technique, Démocratie participative...), Silk me Back, Théâtre National Populaire, Vive La Tase... et merci à tous les artistes complices, les résidents de l'occupation temporaire, les intervenants, les bénévoles, les lieux d'accueil...















