villeurbanne

# COMPTE-RENDU DES DIALOGUES VILLE/ASSOCIATIONS DU 5 JUIN 2019



Crédits photos : CLAVI

### **RAPPEL**

Les Dialogues, ce sont des temps de rencontre entre associations et représentants de la Ville qui ont pour objectif de mieux se connaître et de développer des outils et projets communs en fonction des besoins.

Tous les deux mois, la ville de Villeurbanne invite les associations inscrites à l'annuaire, toutes thématiques confondues.

Ce temps permet aux associations de se découvrir, de faire émerger des demandes ou projets communs et de s'entraider par la mutualisation de compétences et de moyens. La MIETE anime ces rencontres de façon participative et conviviale.

#### A L'ORDRE DU JOUR :

- Découvrir et expérimenter différentes méthodes d'animation participative
- Echanger et effectuer le bilan des Dialogues Ville-Associations pour la saison 2018/2019
- Réfléchir ensemble sur la forme et le fonds de la prochaine saison des Dialogues
- Accompagner les associations à la prise en main de la plate-forme collaborative en ligne wikilleurbanne

### **38 ASSOCIATIONS PRÉSENTES (50 PERSONNES)**

Amitié franco-éthiopienne

Association Franco-Marocaine Région Draa-Tafilalet

Association Haut-Nkam Nshu shu

Association pour le cinéma (Cinéma le Zola)

CCO Jean-Pierre Lachaize

Esperanto Lyon CERL

Chorale Arioso

CIRC Lyon

Club audiovisuel de Villeurbanne CLAVI

Cour et jardin

Croix-Rouge française CRF UL EST LYONNAIS

Dentelles vivantes

Enfance de rêve

Ensemble choral mixte de Lyon

Europe Villeurbanne Aïkido

Fédération des conseils de parents d'élèves de l'enseignement public du

Rhône FCPE

France Bénévolat Lyon-Rhône

Gaïa chemins de femmes

Gymnastique volontaire Jean Jaurès GV JJ

NDI Association

Incroyables Comestibles de Villeurbanne IC

La clef des chants

Lanomadine

Les 5 doigts de la main

Les Bambins d'Ambalavao

Les choeurs de Villeurbanne - Vox urbana

Les jardins en transition

L'où jeu peins

Maison de la culture chinoise de Lyon MCCL

Maison de l'Initiative, de l'Engagement, du Troc et de l'Echange MIETE

Mouvement vie libre

Office du sport villeurbannais OSV

Pour un sourire d'enfant - Lyon PSE

Satvam

Scicabulle

Tatatoom

Unissons-Nous pour l'Avenir de l'Humanité UNAH

Valeurs et initiatives pour les pauvres VIP

Pour la Ville de Villeurbanne étaient présent.e.s : Christelle Gachet (Adjointe au Maire à la vie associative), Pascale Quénot (Directrice de la DVACS - Direction de la vie associative et des centres sociaux), Hélène Cannie (Coordinatrice du développement associatif - DVACS), Nora Berishaj (Responsable du pôle enfance, Maison de Quartier des Brosses - DVACS) et Lilia Bekhat (agent de gestion administrative - DVACS).

**Invitée**: Yvette JANIN, Conseillère Municipale Déléguée au Conseil de la Vie Associative et au Conseil Citoyen pour la ville de Vaulxen-Velin (qui est venue vivre une séance des Dialogues pour comprendre comment cela fonctionne et éventuellement s'en inspirer sur sa commune)

#### DÉROULÉ DE LA RENCONTRE

### DÉROULÉ

18h10 - 18h15 : Mot de bienvenue par Christelle Gachet, adjointe à la vie associative et Hélène Cannie, coordinatrice du développement associatif

18h15-18h20: Présentation de la soirée par l'équipe de la MIETE

18h20 - 18h30: Introduction aux méthodes d'animation participative par l'équipe de la MIETE

18h30 - 19h15 : Présentation et expérimentation de différentes animations brise-glace

19h15 - 19h45: Bilan de la saison des Dialogues Ville-Associations 2018/2019 par des méthodes d'animation participative

19h45 - 20h15: Echanges et perspectives pour la saison 2019-2020 des Dialogues Ville-Associations

20h15 -20h25 : Bilan de la rencontre : "tour de ressenti"

20h25 - 21h15 : Temps convivial



Crédits photos : CLAVI

# INTRODUCTION: QUELQUES RAPPELS SUR LES MÉTHODES D'ANIMATION PARTICIPATIVE

Propos d'Amélie Garban, co-directrice de la Maison des Initiatives de l'Engagement du Troc et de l'Échange (MIETE).

Le choix d'une méthode d'animation participative s'effectue en fonction de plusieurs éléments:

- son **objectif**: est-ce pour faire connaissance? pour décider? pour discuter? pour faire émerger des idées? pour s'écouter? pour débattre?
- du **temps** imparti: la durée des méthodes est très variable (de 5 min à 1h ou 1h30)
- du nombre de personnes présentes;
- de la **fonction / posture et interconnaissance des personnes** constituant le groupe de personnes: relation hiérarchique ou non,
- de la **temporalité**: en fin de semaine, le lundi matin, etc.
- de la situation de chacun.e: mobilité, communication, etc.
- du **mode de participation**: participation volontaire? participation imposée? etc.



Crédits photos : CLAVI

### COMMENT FAIRE CONNAISSANCE? ANIMATIONS BRISE-GLACE

Les animations brise-glace permettent aux participants de faire connaissance et créer du lien. Elles permettent également de créer une ambiance agréable afin de démarrer dans de bonnes conditions un moment collectif.

Tous les Dialogues commencent par une animation brise-glace ce qui permet en général aux participant.e.s de présenter leur association et les événements à venir auxquels ils/elles vont participer. Deux techniques d'animations ont été expérimentées par les participant.e.s.

#### **ANIMATION EN GRAND GROUPE : "LES PATATES"**

Pour effectuer cette animation, il est préférable d'être en présence d'un groupe de minimum 20 à 25 personnes et d'avoir suffisamment d'espace.

Il est demandé aux participants de se regrouper au 4 coins de la salle en fonction de :

- leur nombre de participations aux Dialogues (patate n°1: entre 1 et 5 fois; patate n°2: de 5 à 10 fois; patate n°3:de 10 à 15 fois; patate n°4: plus de 15 fois, etc)
- leur quartier principal d'intervention de leur association (patate n°1: Cusset, patate n°2: Grand-Clément, patate n°3: Les Gratte-Ciel, etc)
- la thématique de leur association selon la catégorie dans l'annuaire sur wikilleurbanne (patate n°1: culture, patate n°2: relations internationales, patate n°3; sport, patate n°4: solidarité, etc)

On a pu observer sur ce premier brise-glace que les personnes venant pour la première fois aux Dialogues représentaient la patate la plus importante en nombre. Un noyau de 6 personnes est venu à presque toutes les sessions depuis le début en 2015.

Les associations présentes venaient en grande partie aux catégories culture, relations internationales et solidarités.

### ANIMATION EN PETIT GROUPE: "LES BOULETTES DE PAPIER"

Cette animation s'effectue avec un groupe de 20 personnes maximum.

Le groupe se positionne en cercle. Chaque participant.e écrit sur un petit bout de papier un signe physique distinctif (donner un exemple: boucles d'oreille, lunettes rouges, barbe, etc), puis se retourne (tout le monde se tourne le dos), chiffonne son papier pour en former une petite boulette, et le lance au centre du cercle. Chaque personne ramasse une petite boulette de papier, doit retrouver la personne en fonction de son signe distinctif. Les participant.e.s doivent se présenter l'un.e à l'autre en vue de présenter la personne rencontrée à l'ensemble du cercle.

Ces deux temps d'animation ont ensuite donné lieu à discussion avec les participant.es sur leurs ressentis, les avantages de chaque méthode et comment ils pourraient s'en emparer au sein de leur association.

Il est proposé aux participant.e.s de procéder en deux temps pour faire le bilan des Dialogues de la saison 2018/2019:

- réaliser une lecture croisée des derniers compte-rendus des Dialogues
- donner son avis sur des activités ou actions en cours / une situation actuelle

Deux techniques d'animation participatives leur sont proposées.

# LECTURE CROISÉE DES DERNIERS COMPTES-RENDUS DES DIALOGUES DE LA SAISON 2018/2019

Les participant.e.s aux Dialogues ont travaillé en petits groupes. Le but de l'exercice est de partager des savoirs et d'acquérir une culture commune.

Pour chaque compte-rendu des Dialogues, un petit groupe de 3 personnes devait analyser:

- la forme du compte-rendu et les techniques d'animation utilisées ;
- le fond / les sujets abordés.



Crédits photos : CLAVI

Chaque petit groupe a ensuite présenté son analyse et effectué une restitution en plénière et a pu émettre des critiques positives ou négatives, ce qui a conduit au bilan suivant concernant les Dialogues 2018/2019:

Sur le fond des compte-rendus		Sur la forme des compte-rendus		
Bilan	Enjeux et points d'amélioration	Bilan	Enjeux et points d'amélioration	
Sujets intéressants  Partage d'expérience enrichissant	<ul> <li>Continuer de susciter l'intérêt avec des sujets attractifs</li> <li>Présenter les bénéfices de</li> </ul>	<ul> <li>Beaucoup plus attractifs que les premiers compte-rendus</li> <li>Bien présentés, clairs et</li> </ul>	<ul> <li>Présentation sous forme de tableau synthétique</li> <li>Penser à élargir la liste de diffusion des compte-</li> </ul>	
Apports concrets	la participation aux Dialogues pour susciter	agréables visuellement	rendus (à qui s'adresse le compte-rendu?)	
Liens pour approfondir très utiles	l'intérêt	- Ludiques, vivants		
	- Mettre l'accent sur	- Informations		
Format des ateliers très complets	l'échange de pratiques	importantes bien mises en valeur		
	- Besoin de plus de contacts	D (2) (2)		
	/ ressources villeurbannaises	<ul> <li>Bonne utilisation des images et photos</li> </ul>		
	- Annonces des évènements plus détaillées			

Sur les techniques d'animation				
Bilan	Enjeux et points d'amélioration			
<ul> <li>Brise-glace: très bonne animation</li> <li>Le retour en plénière après des animations</li> </ul>	- Durée de l'animation brise- glace trop courte			
en petits groupes et indispensable				

### LA MÉTHODE DES "3C : CONSERVER-CESSER-CRÉER"



Crédits photos : CLAVI

#### Cette méthode permet :

- d'évaluer une situation ;
- d'émettre des propositions d'actions.

#### Cette méthode consiste à identifier :

- les actions en cours qui fonctionnent bien => à conserver
- les actions en cours qui fonctionnent moins bien => à cesser
- les actions qui n'existent pas encore => à créer

Cet outil permet ainsi de contribuer à établir un **diagnostic** d'une situation ou **évaluer** un programme d'actions ou une action passée. L'outil permet de décomposer la réflexion en 3 étapes successives et favorise ainsi l'analyse et la planification de futures actions.

Pour utiliser cette méthode, il suffit d'inscrire sur trois grandes affiches distinctes les mots "Conserver", "Cesser", et "Créer" au mur et distribuer des post-it aux participants sur lesquels il peuvent annoter quels éléments ils souhaiteraient conserver, cesser ou créer.

- Conserver: qu'est-ce qui fonctionne bien et qui doit toujours être là à l'avenir, que l'on aimerait garder?
- Cesser/modifier: qu'est-ce qui fonctionne moins bien aujourd'hui et qui devrait être arrêté ou revu?
- Créer: que pourrions-nous mettre en place qui pourrait améliorer la situation?

Les résultats de la démarche sont présentés dans le tableau suivant:

CONSERVER	CESSER
<ul><li>la fréquence des Dialogues (x3)</li><li>les techniques d'animation (x2)</li></ul>	<ul> <li>les répétitions (par ex: trois fois la même introduction)</li> </ul>
- les temps participatifs et les ateliers	- programme trop chargé
(par petits groupes / en grand groupe) (x3)	<ul> <li>mettre trop l'accent sur l'outil informatique en défaveur de la</li> </ul>
- le brise-glace (x2)	création de sens
- le buffet / le temps convivial (x3)	
- tout	
- la création de sens	

#### **CREER**

- rallonger la durée du brise-glace ou proposer un tour de table des associations présentes (x2)
- pérenniser la participation des associations
- échange de bonnes pratiques en atelier ou groupes de travail (x3)
- augmenter le temps d'échange interassociatif
- rallonger le temps convivial informel
- lister les questions récurrentes des associations et y répondre sur des Dialogues à venir
- un Dialogue dédié à la présentation de wikilleurbanne
- présenter une boîte à outils
- discuter des nouvelles formes d'engagement
- rappel des principes de bienveillance et communication non violente

### COMMENT FAIRE EMERGER DES IDEES ET DECIDER EN GROUPE? LE VOTE INDICATIF

PROPOSITIONS DE THÉMATIQUES ET PERSPECTIVES POUR LA SAISON 2019/2020 DES DIALOGUES

Quand un grand groupe de personnes doit **faire un choix parmi plusieurs propositions**, il est possible d'utiliser la technique du vote indicatif.

Toutes les idées proposées dans "Créer" de la méthode des "3C" ont été reprises, regroupées en fonction des redondances et inscrites sur un tableau, accessibles à toute le groupe. Tous les participant.e.s ont été invité.e.s à voter sur les sujets qu'ils/elles préféraient à l'aide de gommettes de couleur (vert -> pour ; rouge -> contre).

Ces propositions sont listées ci-dessous en fonction du niveau de préférence / priorisation des participant.e.s par ordre décroissant :



**Crédits photos: MIETE** 

Propositions	Gommettes vertes	Gommettes rouges
Créer un temps de présentation des associations et/ou de leurs activités en cours et des temps d'échange de bonnes pratiques (ex: rallonger le temps du brise-glace, présentation des besoins des associations, etc)	16	0
Ajouter un challenge / une remise de prix pour valoriser les meilleures pratiques / les associations les plus actives	11	8
Présentation d'une boîte à outils pour les associations	7	0
Rallonger le temps convivial informel	5	0
Présentation et discussion sur les outils numériques (témoignages, échanges de bonnes pratiques, etc)	5	1
Présentation de wikilleurbanne	4	0
Discussion sur les nouvelles formes d'engagement (pérennité du modèle associatif?)	4	0

Il ressort du vote indicatif que les participant.e.s souhaitent davantage de temps d'échanges interassociatifs.

L'idée d'organiser un challenge inter-associatif ou de proposer une récompense/remise de prix est la proposition qui présente le plus d'avis mitigés (11 pour et 8 contre).

#### BILAN

Deux techniques d'animation de recueil des ressentis ont été présentées et expérimentées en fin de séance.



Crédits photos : CLAVI

#### LE CHOIX D'UN OBJET

Chaque participant.e a été invité.e à choisir un objet en fonction de ce qu'elle/il a pensé de la séance, pour ensuite expliquer aux autres participant.e.s les raisons de ce choix en décrivant l'objet en question.

### PEPITE, CAILLOU ET COUTEAU-SUISSE

Chaque participant.e a été invité.e à identifier :

- une pépite : c'est à dire quelque chose qu'elle/il a découvert lors de cette soirée, ce qui l'a le plus interpellé.e
- un caillou : quelque chose qu'elle/il a peu moins aimé
- un couteau suisse : un outil ou un élément avec lequel elle/il repart et dont elle/il va se servir prochainement dans ses activités

Il est ressorti que les participant.e.s sont reparti.e.s satisfaits avec une boîte à outils de techniques d'animation.

#### **PETITES ANNONCES**

#### 1.Rappel

Les associations participant à la Biennale qui sont à la recherche de bénévoles sont invitées à renvoyer leur fiche de mission pour qu'elle soit présentée à l'Espace Bénévolat le jour de la Biennale des Associations

Les associations qui participent régulièrement aux Dialogues sont invitées, en fonction de leur disponibilité et de leur intérêt, à rejoindre le comité facilitateur. C'est un groupe d'une dizaine d'associations qui se réunit entre chaques Dialogues pour faire le bilan de la séance passée, valider le compte-rendu et préparer la séance à venir. Le comité facilitateur suit plus particulièrement la plateforme collaborative en ligne wikilleurbanne, fait remonter des disfonctionnements ou propositions d'amélioration ou d'évolution. Vous pouvez rejoindre le comité facilitateur sur une séance sans engagement pour voir comment ça fonctionne ! Plus d'information auprès d'Hélène Cannie : helene.cannie@mairie-villeurbanne.fr

#### 2. Événements à venir :

Rendez-vous le dimanche 8 septembre autour de l'Hôtel de Ville pour la Biennale des Associations de 11h à 18h : stands, animations, espace bénévolat, escape game, food truck, buvette proposée par la Miete... Il y en aura pour tous les goûts!

#### 3. Formations à venir

Le CCO organise en juin et juillet des formations d'auto-défense numérique – cybersécurité sur un jour et demi, gratuites.

« Nos structures développent leurs actions dans un monde numérisé qui impose des connaissances larges afin de saisir les enjeux et apprendre les différentes façons de se protéger en ligne.

Pour vous défendre dans le monde virtuel et découvrir les logiciels et services adaptés à votre organisation, le CCO met en place ces formations sur le fonctionnement des réseaux internet, le RGPD (Règlement Général de Protection des Données) et la protection de vos données. »

Ces formations se dérouleront au CCO JPL - 39 rue Georges Courteline à Villeurbanne. Aux dates suivantes (session au choix) :

- Jeudi 27 et vendredi 28 Juin OU
- Jeudi 11 et vendredi 12 Juillet 2019

Le cycle de formations "Association Mode d'Emploi" reprend à la rentrée.

Informations auprès de Nathalie TIBOLLA, Chargée de mission Vie associative & Concertation (Ligne directe 04 37 48 88 14 ; vieassociative@cco-villeurbanne.org) www.cco-villeurbanne.org