

COMPTRE-RENDU DES DIALOGUES VILLE/ASSOCIATIONS DU 24 MAI 2018



RAPPEL

Les Dialogues, ce sont des temps de rencontre entre associations et représentants de la Ville qui ont pour objectif de mieux se connaître et de développer des outils et projets communs en fonction des besoins.

Tous les deux mois, la ville de Villeurbanne invite les associations inscrites à l'annuaire, toutes thématiques confondues.

Ce temps permet aux associations de se découvrir, de faire émerger des demandes ou projets communs et de s'entraider par la mutualisation de compétences et de moyens. La MIETE anime ces rencontres de façon participative et conviviale.

A L'ORDRE DU JOUR :

- Développer l'interconnaissance entre associations de façon dynamique et conviviale
- Définir les clefs pour la réalisation d'un événement inter-associatif
- Faire un bilan de la saison 2017/2018 des Dialogues
- Annoncer et mettre au vote les thématiques proposées pour Intersection Ville / Associations le 9 novembre 2018

40 ASSOCIATIONS PRÉSENTES (65 PERSONNES)

Amitié franco-éthiopienne
Amnesty International
Artisans du monde Villeurbanne
Association ADIAF-SAVARAHM
Association départementale des pupilles de l'Enseignement Public du Rhône
Association Force Ouvrière des Consommateurs du Rhône
Association France-Palestine Solidarité
Association nationale de défense des malades invalides et handicapés
Association pour la gestion du centre social et culturel Charpennes-Tonkin
Centre culturel oecuménique Jean-Pierre Lachaize (CCO)
Centre esperanto de la région lyonnaise
Cercle des amis de l'Algérie en Rhône-Alpes
Chorale Arioso
Club audiovisuel de Villeurbanne CLAVI
Club omnisports des Activités Physiques pour la Retraite Sportive CODAP
Conscience et Impact Ecologique
Echecs club de Villeurbanne
Energie jeunes
France Bénévolat Lyon-Rhône

Gaïa chemins de femmes
Groupe artistique "C'est extra"
Groupe lyrique populaire Grolipop
Gymnastique volontaire des Gratte-Ciel
Gymnastique volontaire Jean Jaurès
HENDI Association
Incroyables Comestibles de Villeurbanne
La Cause des Parents
Le royaume du soleil
Les jardins en transition
L'où jeu peins
Maison de la culture chinoise de Lyon
Maison de l'Initiative, de l'Engagement, du Troc et de l'Echange (MIETE)
Mouvement vie libre
Orphelyon-Togo
Présence et Action auprès des Personnes âgées de la Ville de Lyon
PAPAVL-MAV/SP
Scicabulle
Solidarité pour exister SOPE
Union générale des Vietnamiens du Rhône UGVR
Viens voir l'expo
Vitacolo

Pour la Ville étaient présentes : Christelle Gachet (adjointe au maire à la vie associative), Magali Descours (Directrice du service vie associative et centres sociaux), Hélène Cannie (Coordinatrice du développement associatif).

Merci au CLAVI et à Vie libre pour les photos réalisées pendant cette séance. Tous les participants ont donné leur accord oral pour être photographiés dans le cadre d'une publication au sein de ce compte-rendu et sur wikilleurbanne.fr sauf une qui ne figure pas.

DEROULE DE LA RENCONTRE

DÉROULÉ



Photo CLAVI

18h15-18h25 : Présentation générale des dialogues par Christelle Gachet, adjointe à la vie associative, rappel des rencontres de la saison 2017/2018, présentation des objectifs de la soirée

18h25-18h35 : Animation brise-glace

18h35-19h20 : Atelier par groupe / Réaliser un événement inter-associatif

- 1) Présentation entre les participants, trouver le fil conducteur de l'événement
- 2) Réflexion sur l'organisation opérationnelle
- 3) Bilan

19h20 : Retour en plénière

19h45 : Bilan de la saison

20h00 : Annonce et mise au vote des thématiques proposées pour Intersection Ville / Associations

20h30 : Pot convivial

ANIMATION BRISE GLACE : ÉTAT DES LIEUX SUR L'EXPÉRIENCE DES PARTICIPANTS EN ORGANISATION D'ÉVÈNEMENTS

Les personnes démarrent à la périphérie d'un cercle et doivent avancer d'un pas à chaque réponse positive vers le centre. Le but de cette animation est de **repérer l'expérience des différentes associations en matière d'organisation d'évènement**, afin de créer des groupes hétérogènes pour les prochains temps.

Il est demandé aux personnes d'avoir en tête l'évènement le plus important réalisé au cours de l'année par son association.

- 1ère question : J'ai organisé un évènement pour mon association cette année ouvert au public : La moitié des associations présentes a fait un pas en avant.
- 2ème question : Cet évènement s'est déroulé dans un lieu externe aux locaux de mon association : Moins de la moitié des personnes qui s'étaient déjà avancées
- 3ème question : Cet évènement s'est tenu sur plusieurs jours : quelques personnes s'avancent
- 4ème question : L'évènement a rassemblé moins de 50 personnes : 1/3 des personnes a fait un pas.
- 5ème question : L'évènement a rassemblé entre 50 et 150 personnes : 1/3 des personnes a fait deux pas.
- L'évènement a rassemblé plus de 150 personnes : 1/3 des personnes a fait trois pas.
- Cet évènement était co-organisé avec une ou d'autres associations : quelques personnes s'avancent



Photo CLAVI

RÉALISER UN ÉVÈNEMENT INTER-ASSOCIATIF

Création de 8 petits groupes de 5/6 personnes. Attribution au hasard d'un type d'évènement sur lequel les participants vont devoir réfléchir.

Les objectifs de ce temps étaient :

- permettre aux associations d'expérimenter la préparation d'un événement interassociatif
- Donner envie aux associations de se lancer dans des événements inter-associatifs
- Définir ce que les associations ont en commun ou en complémentarité, penser à la mutualisation et définir les forces / faiblesses de l'inter-associatif

Chaque membre du groupe prend 1 à 2 minutes pour se présenter, puis pour trouver un fil conducteur pour l'évènement qui leur a été attribué. Un des membres est désigné « observateur » au sein du groupe, qui sera garant du temps et prendra le soin de remplir le tableau des forces / faiblesses.



Photo CLAVI

ANALYSE DES FORCES ET FAIBLESSES DE LA RÉALISATION D'UN ÉVÉNEMENT INTER-ASSOCIATIF

Forces

- Plus de ressources : humaines (davantage de bénévoles pour organiser, partage d'expérience, échange de pratiques), financière, matérielle, logistique
- Motivation plus forte, volonté, envie de trouver un sujet, un point en commun
- Davantage de publics, plus grande variété de publics

Faiblesses

- Difficulté à construire un dialogue, s'écouter et se mettre d'accord
- Quand on ne se connaît pas suffisamment entre associations
- Manque de moyens financiers et de locaux
- Participation des bénévoles
- Communication
- Gestion de l'avant et l'après événement



Leviers

- Des formations pour les bénévoles
- Solidarité entre associations
- Recherche de partenaires institutionnels (la Ville) et autres
- Volonté de se concerter, engagement personnel
- Mutualiser les moyens, techniques, humaines, matériels
- Utiliser les organes de communication
- Rechercher ensemble des moyens (ex : demande de subvention)
- Fédérer les associations
- Faire connaître les associations, communiquer auprès des médias
- Le plaisir de partager les connaissances
- La convivialité
- Favoriser l'échange des cultures

Freins

- Difficulté à motiver les membres de l'association qui demande beaucoup de temps bénévoles
- Difficulté des démarches administratives
- Trouver une date commune
- Questions règlementaires
- Autres événements à la même période
- La météo
- Les règles d'hygiène
- Les perturbateurs
- Prendre en compte les spécificités de chacun
- Carence en communication
- Difficulté d'évolution des modèles associatifs : vieillissant
- Disponibilité des bénévoles
- Accessibilité du lieu à tous
- Proposer une action en tenant compte de la diversité des publics

RÉPONSES POSSIBLES AUX FREINS IDENTIFIÉS

1) Besoin de communication externe

- Publier dans l'agenda et / ou actualité sur www.wikilleurbanne.fr
- Communiquer sur les réseaux sociaux
- Échanger avec les commerces proximité, laisser des flyers, affiches
- Envoyer des informations au journal municipal VIVA (transmettre l'information 3 mois à l'avance pour la version papier, sinon c'est possible sur viva interactif)
- Relire le compte-rendu des dialogues de novembre 2017 : Comment communiquer avec les médias

2) Besoin de bénévoles

- Publier dans la bourse d'échange sur www.wikilleurbanne.fr
- Publier les missions ponctuelles sur la plateforme www.diffuz.com
- Relire le compte-rendu des dialogues de janvier 2017 sur le bénévolat
- Faire appel à France bénévolat

3) Besoin de communication interne / outils collaboratifs pour travailler à plusieurs

- Framadate (version libre) ou doodle permet de proposer des dates en interne pour fixer des événements ou des réunions
- Fichier Excel ou Word à compléter en ligne
- Framasoft permet de travailler sur des outils collaboratifs à distance sur un même document texte ou tableur et permet également d'en discuter en direct sans passer par le mail (framsoft.org)



Photo CLAVI

RÉPONSES POSSIBLES AUX FREINS IDENTIFIÉS

4) Besoin de financements

- Sollicitation d'entreprises de l'ESS pour obtenir des soutiens financiers
- Demande de subvention auprès des collectivités
- Appels à projet autour de la co-construction entre associations : appel à projet "faire ensemble avec nos différences" de la fondation SNCF - se renseigner auprès de la DVACS)
- Mettre en place des campagnes de financement participatif (hello asso, kiss kiss bank banketc. proposent des formations en ligne pour réussir sa campagne de financement participatif)
- Le CCO dispense des formations sur la recherche de financement et pour créer son évènement
- Lorsque plusieurs associations co-construisent des projets, elles ont plus d'impact et plus de chance d'obtenir un retour favorable sur leur demande

5) Besoin de ressources matérielles :

- Wikilleurbanne, dans la rubrique bourse d'échange pour consulter et / ou publier une annonce
- Sollicitation de locaux municipaux ou associatifs
- Possible organisation en plein air, sur l'espace public
- Sollicitation de la Ville/des associations pour la mise à disposition de matériel

6) Besoin de compétences / expérience dans l'organisation d'un événement :

L'outil principal ce sont les compétences de chacun, il est important de les partager, d'échanger, d'aller à la rencontre d'autres associations pour s'enrichir de nos expériences mutuelles.



Photo CLAVI

BILAN SAISON 2017/2018 DES DIALOGUES

Bilan effectué avec des abaques de Régnier. Code couleur : Vert : tout à fait d'accord, Jaune : mitigé, Orange : pas du tout d'accord, Bleu : neutre.

1ère question : Les thématiques de la saison ont répondu à mes attentes :
Réponse variable, 1/3 tout à fait d'accord, 1/3 de neutre.

2ème question : Je suis satisfait du format des rencontres :
En majorité tout à fait d'accord, avec peu de mitigé.

3ème question : Les techniques d'animation me conviennent :
En majorité tout à fait d'accord, et un peu de mitigé.

4ème question : J'ai réutilisé les méthodes d'animation décrites dans les CR au sein de mon association : beaucoup de neutre, car pour une partie des participants, il s'agissait de leur premier dialogue. néanmoins, ceux qui viennent régulièrement ne reproduisent pas forcément les méthodes.



5ème question : J'ai déjà consulté Wikilleurbanne : Oui en majorité.

6ème question : Qui a déjà publié sur Wikilleurbanne ? : Oui pour la moitié des présents

7ème question : Je suis satisfait de l'accompagnement proposé par la Ville pour prendre en main Wikilleurbanne (accompagnement du CCO sur tous les Dialogues) :
Beaucoup de tout à fait d'accord, et quelques neutres.

8ème question : La communication externe sur Wikilleurbanne est-elle suffisante ?
Majorité de neutre et peu de pas du tout d'accord.

9ème question : J'ai des propositions pour faire connaître Wikilleurbanne au grand public :
En majorité neutre, avec quelques non. Deux verts avec proposition de partage sur page Facebook ou création d'un jeu de piste obligeant le public à aller chercher les réponses sur Wikilleurbanne.

THÉMATIQUES POUR INTERSECTION VILLE / ASSOCIATIONS

La rencontre inter associative Intersection Ville/Associations aura lieu le vendredi 9 novembre de 18h à 22h au CCVA et devrait avoir pour thématique générale : l'innovation au service de mon association

Le comité facilitateur a listé plusieurs déclinaisons possibles sous forme d'ateliers. Il s'agit de les présenter aux associations présentes pour voir lesquelles répondent le plus aux préoccupations des associations.

1) LE WEB AU SERVICE DES ASSOCIATIONS :

- **Les nouveaux outils en ligne pour faciliter la gestion associative, la communication et la gouvernance :**

- o gestion du fichier des adhérents
- o gestion des inscriptions et paiements à un événement
- o gestion de la comptabilité en ligne
- o création d'un espace collaboratif
- o travail autour de documents collaboratifs
- o réalisation d'une réunion à distance en ligne
- o réalisation d'une newsletter
- o réalisation d'un site internet/ d'un blog
- o etc.



- Il serait intéressant dans cet atelier de proposer des témoignages d'associations et des présentations d'outils, en privilégiant des outils libres de droit (en profitant d'avoir sur le Grand Lyon Framasoft, par exemple), sans se fermer à d'autres outils s'ils restent accessibles aux petites associations.
- => La grande majorité des associations est d'accord pour ce thème

2) NOUVELLES TECHNIQUES D'ANIMATIONS DE RÉUNION

- Comment rendre nos réunions plus attractives, plus courtes, plus opérationnelles, plus démocratiques, plus inventives, plus productives... Module qui peut servir pour une AG, une réunion de CA ou de bureau, une journée portes-ouvertes...
- => Cette proposition retient moins de partisans.

THÉMATIQUES POUR INTERSECTION VILLE / ASSOCIATIONS

3) EVALUATION DE L'IMPACT DES PROJETS ASSOCIATIFS

- Comment évaluer nos actions ?
 - o Pour mieux en rendre compte (aux adhérents, financeurs, etc.)
 - o Pour les faire évoluer /coller aux besoins
- => La majorité des associations est d'accord sur ce thème

4) NOUVEAUX MODES DE GOUVERNANCE / RENOUVELLEMENT DES DIRIGEANTS ASSOCIATIFS:

- - Au sein d'une association : organisation collégiale, autres modes...
- - Sous d'autres formes que la forme associative : d'autres formes existent, parfois plus dynamiques, autour d'un projet précis : les collectifs, les organisations éphémères autour d'un projet, les SIC, les SCOP...
- => Une majorité d'accord, avec 4 pas d'accord, et 4 neutres.

5) MISE EN PLACE D'UN FORUM AVEC DES ASSOCIATIONS / STRUCTURES AU SERVICE DES ASSOCIATIONS

- Il s'agirait de proposer un forum en plus de temps de débats et rencontres. Une majorité d'associations est d'accord.
- La proposition N°1 est retenue ainsi que le forum. les associations souhaitant apporter leur témoignage sont invitées à prendre contact avec Hélène Cannie.



Photo CLAVI

ANNEXES

• LE POSITIONNEMENT SOUS FORME CENTRIFUGE (ILLIMITE)

--> technique qui permet de situer un groupe par rapport à un sujet donné en avançant dans l'espace sur des cercles concentriques lorsque la réponse à la question est positive. L'animateur se positionne sur le centre des cercles.

Matériel nécessaire : aucun.

Déroulé : Les personnes démarrent à la périphérie d'un cercle et doivent avancer d'un pas à chaque réponse positive vers le centre. Plus les personnes souhaitent répondre positivement, plus elles se rapprochent du centre du cercle,

L'animateur interroge ensuite quelques participants afin d'avoir plus d'éléments.

Points divers :

- La durée de cette méthode varie en fonction des objectifs souhaités.

• L'ABAQUE DE REIGNER (ILLIMITE)

--> technique qui permet de débattre en grand groupe

Matériel nécessaire :

Mettre à disposition de chaque participant au débat un éventail de papiers de couleurs identiques (rouge, orange, bleu, jaune et vert)

Trouver des affirmations clivantes, c'est-à-dire une phrase simple résumant une position sur un sujet dont on suppose qu'elle divisera le groupe en « d'accord » et « pas d'accord ».

Déroulé :

Les participants disposent tous d'un éventail de couleur appelé abaque. Les couleurs servent à graduer l'opinion des participants du « pas du tout d'accord » au « tout à fait d'accord » en passant par le « plutôt pas d'accord », « plutôt d'accord » et « mitigé ».

L'intervenant ou animateur énonce des affirmations et le public se positionne en levant la couleur choisie. L'animateur peut alors jauger l'opinion de la salle et donner la parole au public s'il le souhaite.